

MATRICE & PASSAGE

sculpture · installation

Magali Echsner





émergences

2025

bois, pierre, matériaux de synthèse
dimensions variables

Abbaye de La Prée
résidence Pour que l'esprit vive, Ségry





émergence 6
2024

albâtre, peintures glycéro et acrylique
dimensions variables

Abbaye de La Prée
résidence Pour que l'esprit vive, Ségry



L'émergence se creuse et s'ouvre pour devenir à son tour matrice.

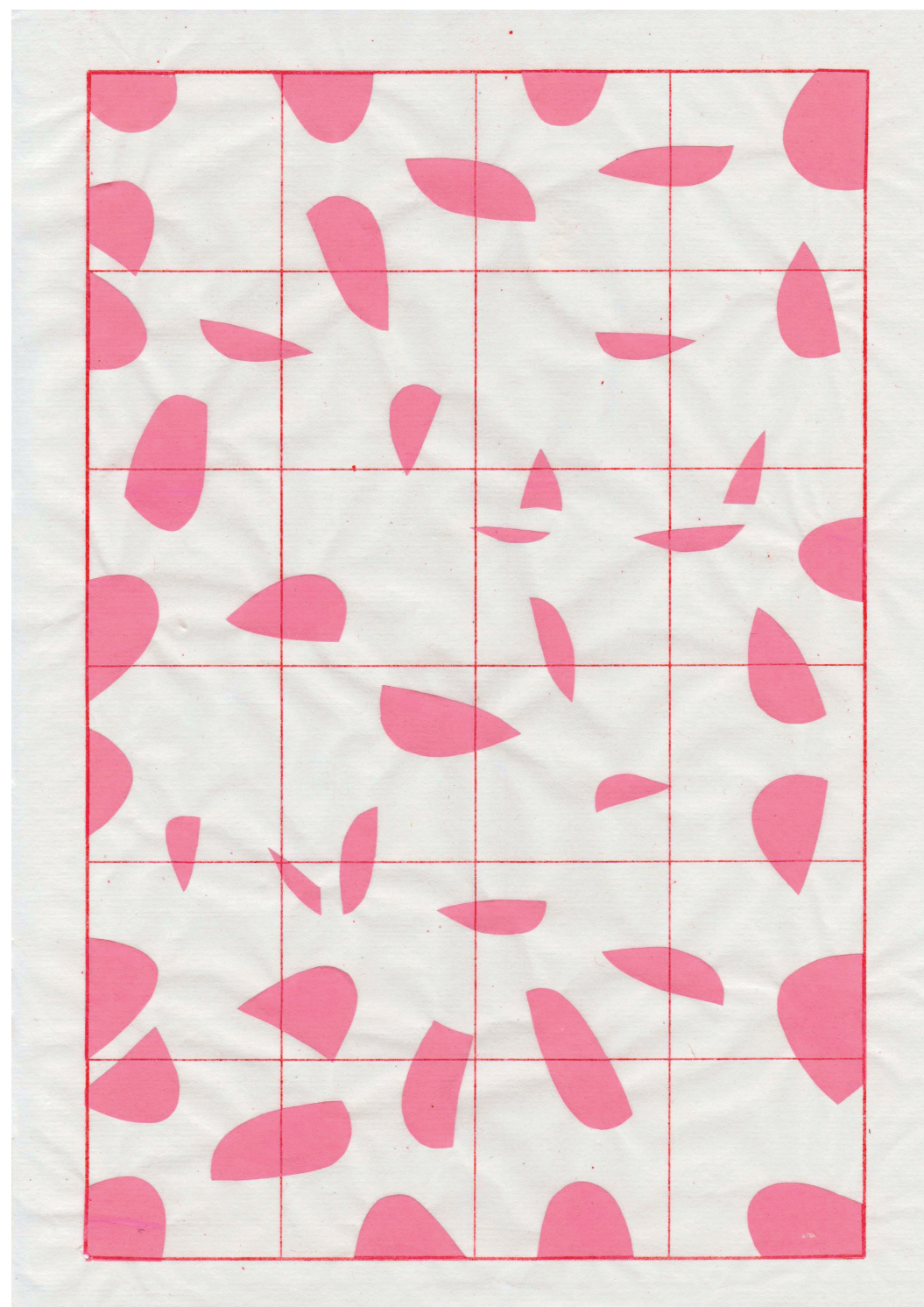


émergences 13-15

2026

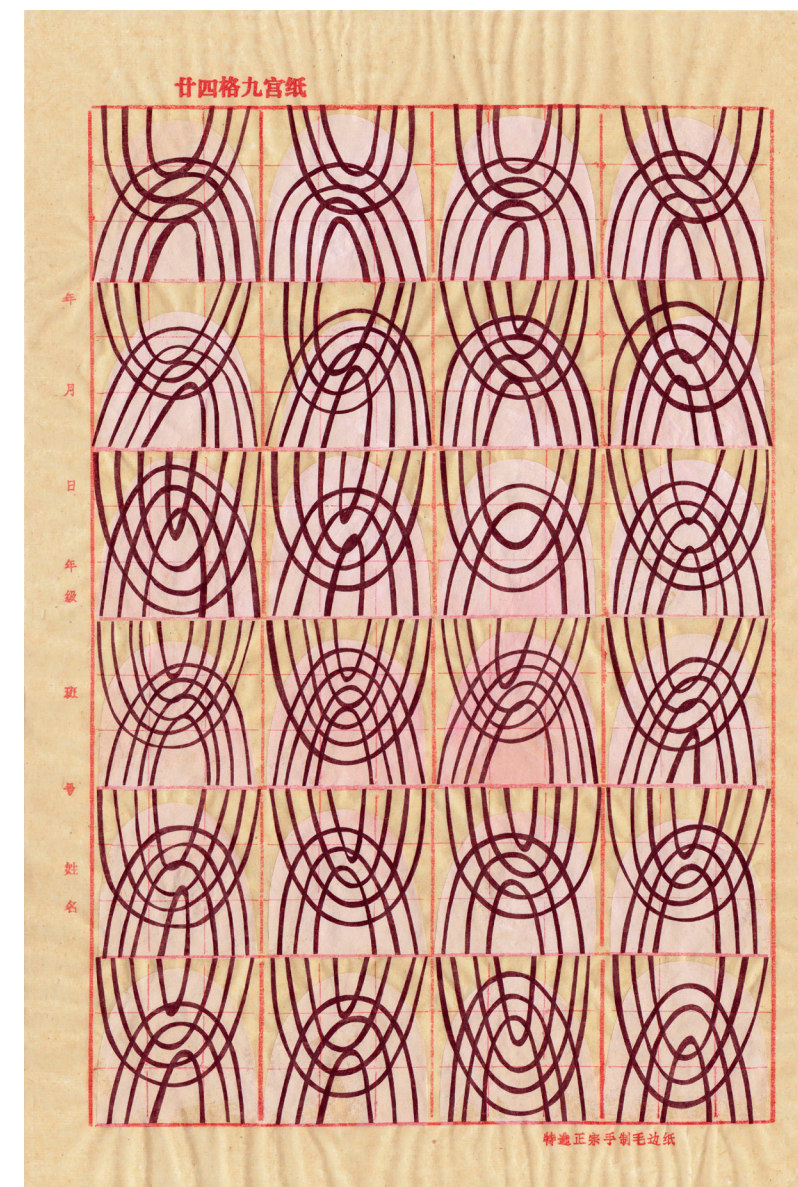
porcelaine

dimensions variables



rose 2.4
2026
papier découpé, acrylique, papier de riz
25 × 17 cm

Du papier découpé émergent les systèmes formels déployés dans l'espace.

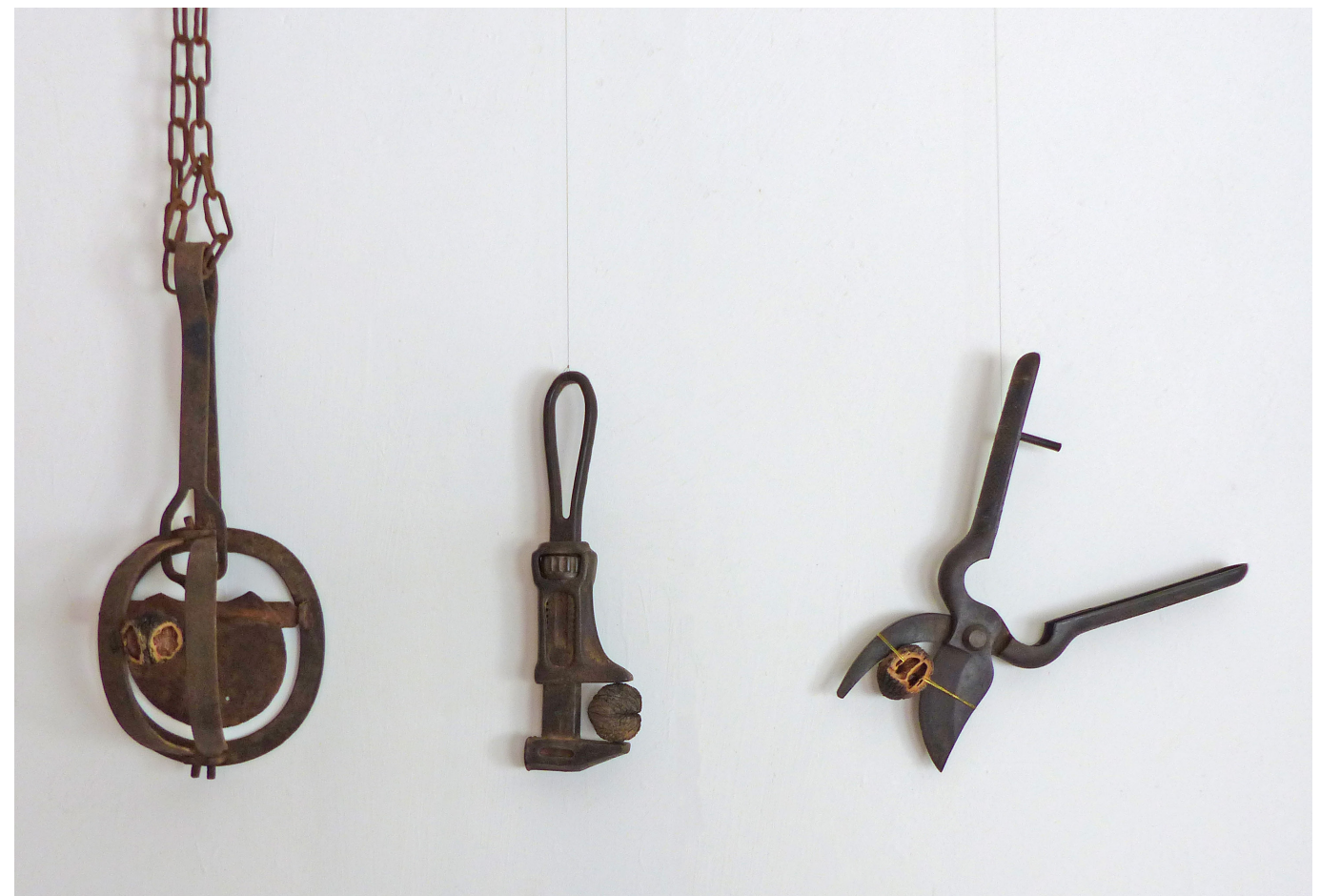


barricades mystérieuses 2.1
2026
papier découpé, acrylique, papier de bambou
40 × 27 cm



ex-voto 4
2025
serre-joint, corail de Mayotte
40 × 15 × 7 cm

Matrices contraintes



ex-voto 3
2025
piège, clé à molette, sécateur, noix de noyer d'Amérique, fil de laiton
dimensions variables

Matrices altérées

sans noms

2026

drap chiné, empreintes de rouille

330 × 400 × 40 cm

bilboquets

2026

outils rouillés et flacons trouvés, fil de laine

22 × 300 × 150 cm

Ecole des Beaux-Arts de Châteauroux Métropole

vue d'installation (étude)



bilboquets
2026
détail



un ange passe
2026

céramique, fil de jute, bois
330 × 400 × 40 cm

Ecole des Beaux-Arts de Châteauroux Métropole
en cours de réalisation

Des cavités :
matrices où la matière devient lieu d'apparition, de transformation et de passage.





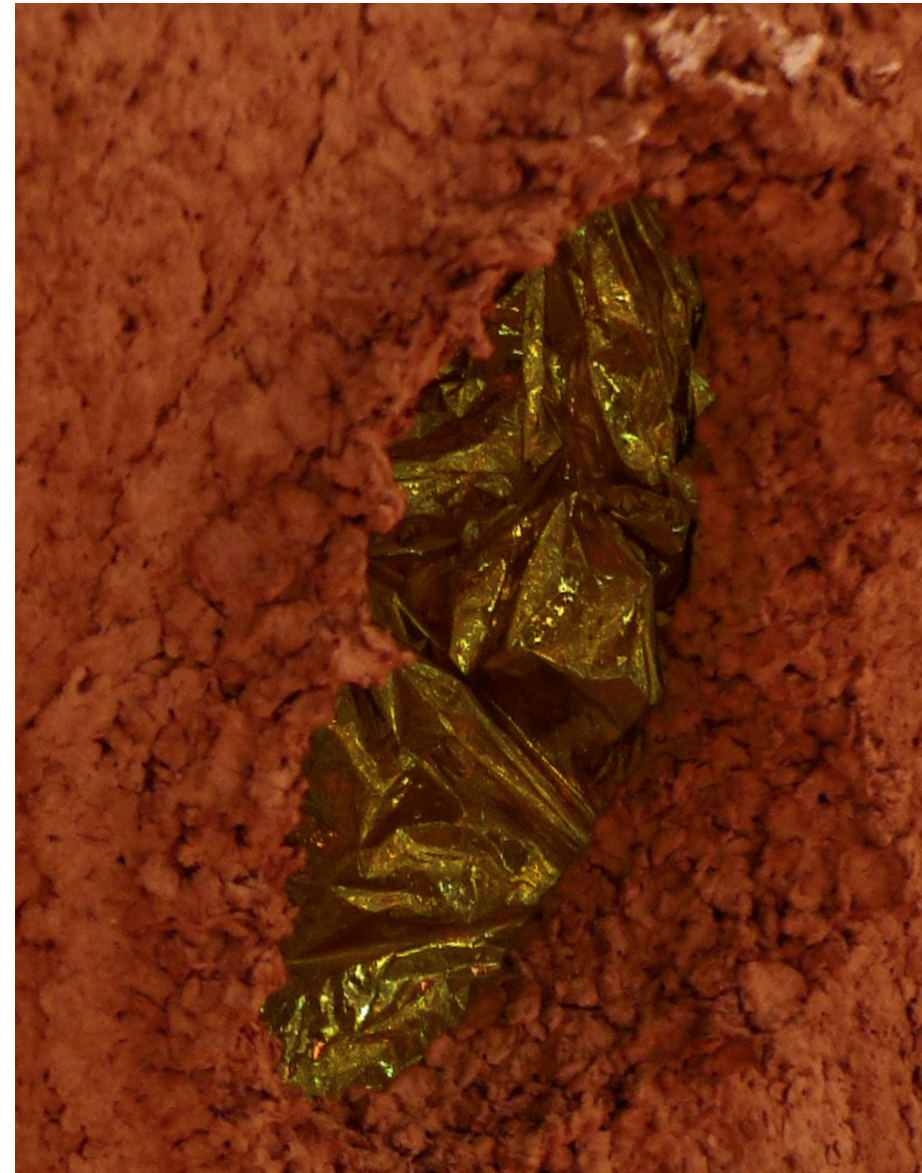
origine du monde

2026

carton pâte, dispositif lumineux interne, film coloré, corde
dimensions variables

Ecole des Beaux-Arts de Châteauroux Métropole
vue d'installation (étude)

La forme devient seuil : une ouverture à explorer, entre intériorité et espace.





Ma recherche se déplace vers des formes-seuils :
passages et ouvertures
qui engagent le corps et transforment l'espace.

chabatz d'entrar
2026

carton
280 × 260 × 80 cm

Ecole des Beaux-Arts de Châteauroux Métropole
étude, échelle 1



Magali Echsner

magalioechsnerdeconinck@gmail.com

www.magalioechsner.com

entre les mailles

2026

nid, fils de coton

50 × 42 × 15 cm

Ecole des Beaux-Arts de Châteauroux Métropole