

**Cité internationale des arts**

**Elles  
& Cité**

**Résidences de recherche  
pour les femmes  
photographes**

**2025**



En partenariat avec :



Avec le soutien de :



La Cité internationale des arts, centre de résidence artistique accueillant des artistes de toutes générations, toutes nationalités et toutes pratiques situé au cœur de Paris, en partenariat avec le ministère de la Culture (Direction générale de la création artistique), et avec le soutien de la Fondation d'entreprise Neuflyze OBC et de l'ADAGP, ont lancé en 2023 un programme de résidences de recherche et de création dédié aux femmes photographes en milieu de carrière, afin de leur offrir un nouveau tremplin professionnel.

Ce programme de résidences s'adresse aux photographes (femmes) de la scène française et justifiant d'un parcours professionnel de dix années d'expérience minimum. Les candidates doivent résider hors de la région Île-de-France et ne pas être représenté.es par une galerie à Paris. Les résidences s'adressent à six femmes photographes par an, et se dérouleront sur une période de trois mois. Les lauréates bénéficient d'une allocation de vie, de défraiements pour leurs déplacements entre leur domicile et le lieu de résidence, d'un atelier-logement (site du Marais) avec possibilité d'accueillir un adulte ou un enfant, d'un accompagnement artistique et professionnel individuel et collectif par l'équipe de la Cité internationale des arts et des mentors (personnalités du monde de la photographie choisies spécifiquement en fonction du parcours des lauréates), ainsi que de la mise en relation ponctuelle avec des représentants d'institutions de la photographie et/ou des arts visuels.



# Contexte

Alors que les femmes photographes sont près de 60% au sein des principales écoles de photographie (ENSP d'Arles, Ecole de l'image Les Gobelins, ENS Louis Lumière), on observe au fil de leur carrière leur évaporation progressive au sein de la profession : elles sont 38% avant 40 ans et ne représentent plus que 21% des photographes professionnels après 40 ans (source : INSEE, enquêtes Emploi 2016-2020/DEPS-Doc,2022). Ce décrochage s'explique principalement par l'éloignement du milieu professionnel au moment de la maternité. Le métier nécessitant de nombreux déplacements sur le terrain, il est souvent plus difficile pour elles de quitter la sphère familiale et ainsi poursuivre leur carrière dans les meilleures conditions. En outre, peu de femmes photographes bénéficient d'ateliers de production. Les études montrent également que les femmes photographes ont moins d'assurance à présenter leur travail ou à candidater à des appels à projets, prix etc. Elles sont de ce fait moins exposées, moins collectionnées, souvent moins rémunérées, et donc moins visibles et moins reconnues que leurs homologues masculins.

## La résidence

La Cité internationale des arts est une résidence d'artistes qui rassemble au cœur de Paris, des artistes et chercheurs et leur permet de mettre en œuvre un projet de création ou de recherche dans toutes les disciplines, sans qu'il n'y ait d'obligation de production.

L'objectif du programme de résidences « Elles & Cité » est de faciliter la mobilité et de soutenir la recherche et l'élargissement du réseau professionnel des femmes photographes en milieu de carrière en leur permettant de bénéficier d'un accompagnement privilégié, d'une mise en réseau professionnelle et d'une résidence de trois mois à Paris, accompagnée d'un soutien financier.

Dans le cadre de ce programme, six résidences de trois mois sont proposées en 2025 à deux périodes :

**→ Trois résidences du 02 avril au 27 juin 2025**

**→ Trois résidences du 03 septembre au 27 novembre 2025**

Le programme comprend :

- Un accompagnement professionnel et une mise en réseau avec la communauté des 325 artistes en résidence, de toutes nationalités, de toutes disciplines et de toutes générations, ainsi qu'avec des professionnels extérieurs, selon les projets de résidence ;
- l'écriture d'un texte critique sur le travail de la lauréate par un.e commissaire, critique ou historien.ne de la photographie ;
- la mise à disposition d'un espace de vie et de travail à la Cité internationale des arts ;
- une bourse de vie de 2 000 euros nets de taxes par mois ;
- la cession des droits d'auteur pour un montant de 800 euros bruts TTC ;
- une aide à la recherche et à la production de 1 500 euros TTC ;
- le remboursement des frais de transport aller/retour entre le domicile et la Cité internationale des arts à Paris, ainsi que les frais d'assurance voyage.





# Critères d'éligibilité et de sélection

Pour postuler les candidates doivent :

- être une femme photographe ;
- justifier d'un parcours professionnel de plus de 10 ans dans le domaine de la photographie ;
- résider en France (hexagone et Outre-mer) hors Île-de-France ;
- ne pas être représentée par une galerie parisienne ;
- remplir le formulaire de candidature et présenter un projet de recherche-crédation.

Le programme est ouvert aux femmes photographes de la scène française, de toutes les nationalités et sans limite d'âge.

## Calendrier

**Date limite d'envoi des candidatures**

**Le dimanche 15 septembre 2024, à 23h59 (Paris GMT+1)**

**Annnonce des résultats**

**Novembre 2024**

**Dates de la résidence**

**Trois résidences du 02 avril au 27 juin 2025**

**Trois résidences du 03 septembre au 27 novembre 2025**

# Comment postuler ?

Les candidatures se font via le [formulaire dédié](#).

Pour déposer votre candidature, un compte Google est nécessaire. Si vous n'en avez pas, vous pouvez en créer un [ICI](#).

Une fois votre candidature finalisée, vous ne pourrez plus la modifier. Nous vous remercions de remplir ce formulaire le plus rigoureusement possible.

## Sont obligatoires dans le cadre de la candidature :

- Un curriculum vitae détaillé (4 pages maximum), en français ou en anglais
- Un dossier artistique, en français ou en anglais comprenant des visuels d'œuvres avec légendes complètes (15 pages maximum), avec liens vidéo, fichiers audio représentatifs du travail le cas échéant (mp3, avi)
- Une note d'intention dans laquelle les candidates exposent leur projet de recherche, les motivations qui animent leur démarche et leur intérêt à intégrer le programme de résidences. Les photographes devront présenter les raisons pour lesquelles leur travail justifie la nécessité de cette résidence à Paris et à la Cité internationale des arts, d'un point de vue à la fois artistique, de parcours et de réseau professionnel (3 pages maximum).

## Accessibilité

Nous regrettons que les ateliers-logements proposés dans le cadre de nos commissions ne répondent pas aujourd'hui aux normes actuelles d'accessibilité aux personnes en situation de handicap, et nous y travaillons pour l'avenir.

Pour toute demande concernant l'accessibilité des espaces de la Cité internationale des arts, nous sommes à votre disposition pour vous répondre au cas par cas.

# La Cité internationale des arts

La Cité internationale des arts est une résidence d'artistes qui rassemble, au cœur de Paris, des créateurs.trices et qui leur permet de mettre en œuvre un projet de production ou de recherche dans toutes les disciplines.

Sur des périodes de deux mois à un an, la Cité internationale des arts offre un environnement favorable à la création ouvert aux rencontres avec des professionnel.les du milieu culturel. Les résident.es bénéficient d'un accompagnement sur mesure de la part de l'équipe de la Cité internationale des arts.

Dans le **Marais** ou à **Montmartre**, la résidence permet également la rencontre et le dialogue avec plus de 300 artistes et acteurs.trices du monde de l'art de toutes les générations, de toutes les nationalités et de toutes les disciplines.

En collaboration avec ses nombreux partenaires, la Cité internationale des arts ouvre plusieurs appels à candidature thématiques et/ou sur projet tout au long de l'année.



**POUR DÉPOSER VOTRE**  
**CANDIDATURE, C'EST PAR ICI**

# Cité internationale des arts

Cité internationale des arts → Site Marais  
18, rue de l'Hôtel de Ville  
75004 Paris  
[www.citedesartsparis.fr](http://www.citedesartsparis.fr)



**60 ans**  
1965 → 2025

## CONTACT

[commissions@citedesartsparis.fr](mailto:commissions@citedesartsparis.fr)

# Elles & Cité

**Résidences de recherche pour les  
femmes photographes**