



Wahou!

saison culturelle | Grand Chambord

EXPOSITION

Constructions indigènes

Quand même

Du 17 avril au 30 juin 2024 — au Pressoir

Du mercredi au samedi de 14h30 à 18h30

et le dimanche de 14h30 à 17h30.

Entrée gratuite

L'atelier Quand même est constitué de ses deux fondateurs, James Bouquard (paysagiste et scénographe) et Pierre-Yves Péré (architecte), rejoints par Camille Clair et Benjamin Hubert (architectes eux aussi). L'exposition qui leur est dédiée revient sur huit années d'explorations, de rencontres et de créations en Grand Chambord.

Elle en évoque les fondamentaux avec, d'abord, la présentation d'une palette sélective et épurée de matières, à la source de leur imaginaire constructif. Les paysages représentent la seconde composante de leur approche. Fragmentés, ils s'entremêlent, saturent l'espace et recomposent un portrait éclectique du territoire. Là, les récits récoltés dessinent un programme immanent aux sites sur lesquels ils sont intervenus. Ils confèrent une résonance sensible aux installations qu'ils ont créées - le Péliou, l'Entaille, la Cabane du passeur, la Charrette renversée, le Périscope - leur permettant de *faire œuvre*.

Dans l'antichambre de cette géographie, en dialogue avec les projets réalisés (ou non), un étal hétéroclite se déploie pour apporter un complément élargi de compréhension de leur démarche. Des images et des artefacts qui constituent leur univers et témoignent des expériences traversées.

PROGRAMMATION CULTURELLE

Rendez-vous gratuits et ouverts à toutes et tous. En cas d'intempérie, les rendez-vous sont maintenus. Pour se renseigner, le moment venu, au sujet du lieu de repli : 02 54 46 31 68 / culture@grandchambord.fr / page Facebook.

Mardi 16 avril — 18h30

Vernissage de l'exposition en compagnie des architectes et paysagistes de l'atelier Quand même.

Rdv au Pressoir, place de l'Église, à Saint-Dyé-sur-Loire.

Jeudi 25 avril — matin

Destination la Cabane du passeur

Matinée de découverte de la biodiversité et de lecture du paysage fluvial proposée par la Maison de la Loire 41, sur la berge de Montlivault puis sur l'île située entre Montlivault et Cour-sur-Loire (sous réserve d'un niveau d'eau suffisant pour naviguer). Avec la participation des Marins du port de Chambord.

Rdv au port de Montlivault, au bout du chemin prolongeant la rue du Val.

Sur réservation auprès de la Maison de la Loire : 02 54 81 68 07 ou contact@maisondeloire41.fr

Lieu et heure de rdv indiqués à la réservation. Nombre de places limité.

Durée du rdv : 3h

Vendredi 24 mai — 18h30

Destination le Péliou

Concert festif, avec la fanfare tourangelle La Banda Jul, pour une ambiance Funk, New-Orleans et Groove. Les réjouissances débiteront au pied du château de Villesavin et se poursuivront en déambulation jusqu'à l'installation du Péliou, située au bord du Beuvron. Une fois sur place, pour accompagner la musique, il y aura aussi de quoi boire et manger!

Rdv au château de Villesavin, parking à l'extérieur de l'enceinte, à Tour-en-Sologne.

Dimanche 16 juin — 15h

Destination la Charrette renversée

Randonnée en fanfare. Lancez-vous sur l'itinéraire de randonnée pédestre menant à la Charrette renversée et retrouvez, au cours de la promenade, Le Grand orchestre de... Au programme, un répertoire inspiré des musiques traditionnelles de l'Europe de l'Est et d'Amérique du Sud.

Rdv au parc de la mairie, à Maslives.

Dimanche 23 juin — 15h

Destination l'Entaille

Concert intimiste. Dans le superbe décor de l'étang de Montperché en forêt domaniale de Boulogne, l'auteur-compositeur-interprète Roland Kern proposera un moment musical unique, coloré par sa viole de gambe.

Rdv au parking de l'étang de Montperché, allée de Montfraut, à Neuvy.

Dimanche 30 juin — 17h

Destination le Périscope

Danse contemporaine, avec le spectacle « Championnes! » de la Oups Dance Compagny 25mn. Une proposition à l'énergie explosive et fougueuse, synonyme de liberté et de puissance.

Rdv au parking des bords de la Noue, sur la route qui relie la levée de la Loire au village de Saint-Claude-de-Diray.

Mercredi 3 juillet – 18h30

Rencontre et échanges avec James Bouquard et Pierre-Yves Péré, membres de l'atelier Quand même ; Gunther Ludwig, historien de l'art ; Bruno Marmioli, directeur de la Mission Val de Loire.

Rdv au Pressoir, place de l'Église, à Saint-Dyé-sur-Loire.

EXPOSITION À VENIR

Floriane Pilon

Du 13 juillet au 22 septembre 2024

Vernissage le 12 juillet à 18h — au Pressoir

Du mercredi au samedi de 10h30 à 13h30 puis de 14h30 à 18h30

et le dimanche de 14h30 à 17h30.

Entrée gratuite

L'exposition de la plasticienne Floriane Pilon mettra en lumière le travail réalisé dans le cadre de sa résidence artistique dédiée aux milieux humides, engagée avec la participation d'habitants au sein des forêts et des étangs de Sologne.

Le Pressoir — espace culturel du Grand Chambord

Place de l'Église

41 500 Saint-Dyé-sur-Loire

Informations 02 54 46 31 68 / culture@grandchambord.fr

Stationnement

Sur le parking de l'école, 19 chemin du Flanc

Sur le parking du cimetière, face au 4 rue du Mail

www.wahou.grandchambord.fr



Wahou ! est la saison culturelle du Grand Chambord, créée dans le cadre de son Plan de paysage et de sa démarche de labellisation Grand site. Programme en collaboration avec les communes de Maslives, Montlivault, Neuvy, Saint-Claude-de-Diray, Saint-Dyé-sur-Loire et Tour-en-Sologne, et avec le concours du Chato'do, de la Halle aux grains, du Domaine national de Chambord, de la Maison de la Loire 41 et de l'Office national des forêts.