



7 rue bis du marché
36000 CHATEAUROUX
0676865356

laritournellelieudart@gmail.com

**Exposition de Paul Pouvreau
du 8 mars au 4 mai 2024
Vernissage le samedi 16 mars à 19h**

Paul Pouvreau est né en 1956 à Aulnay-sous-Bois. Il vit et travaille à Argenton-sur-Creuse et a enseigné à l'Ecole Nationale Supérieure de la Photographie (ENSP) à Arles. Son travail artistique fait l'objet de nombreuses expositions en France et à l'étranger. Il est représenté par la galerie Les Douches à Paris. Depuis le début des années 1980, il développe une démarche autour de l'image photographique en lien avec d'autres médiums comme le dessin et le collage pour transfigurer les choses ordinaires.

UN PEU QUELQUE CHOSE D'OBSCUR

Entre le dessin et la photographie, le travail que je présente ici est avant tout un travail de composition. Dans le sens où littéralement, composer veut dire « poser avec ». C'est donc un travail qui se construit avec les choses, parmi les choses plus que le fait d'établir un point de vue extérieur et distant envers elles.

D'autre part cette attention prend place essentiellement autour de l'espace domestique et du quotidien. Tout en regardant la perméabilité de ce quotidien avec l'extérieur. Ce n'est pas tant aux objets et à leurs usages auxquels je m'intéresse, mais plus particulièrement à ce qui les habille. A savoir : les emballages de toutes sortes. Plastiques, cartons, boîtes, logos, publicités etc.. Des matériaux simples, rudimentaires, banals et généralement sans intérêt parce qu'éphémères justement et très vite rendus à l'invisibilité. Bref, à tous les restes et reliquats que produit notre société marchande et qui sont des marqueurs prégnants et significatifs de celle-ci. C'est un travail à la fois poétique et critique qui se pose plutôt dans l'intervalle des choses et dans cet intervalle scrute les rapports ambivalents que nous entretenons avec cet univers de la marchandise. Il est par conséquent emplit d'humour, de dérision, de gravité, de beauté, de magie aussi et ce faisant, résonne également aux

préoccupations d'aujourd'hui. Celles bien sûr liées à notre environnement, tout comme celles non moins importantes concernant les liens souvent inattendus et ambigus qui s'enchevêtrent entre réalité et artéfacts, entre authenticité et vraisemblance, entre nature et décors et qui transparaissent dans le travail sous forme d'interrogations visuelles. P. Pouvreau

Ouvert les vendredis et samedis de 14h à 19h et sur rendez-vous