



Financer son projet culturel

Perfectionnement, élargissement des compétences

Durée: 21.00 heures (jours)

Profils des stagiaires

- Professionnel ou porteur d'un projet artistique ou culturel, artistes

Prérequis

- Pas de pré-requis

Objectifs pédagogiques

- Identifier les leviers de financements publics du secteur culturel
- Comprendre les financements privés et le cadre du mécénat
- Elaborer une stratégie de levée de fonds adaptée à son projet
- Créer une communauté de partenaires financeurs
- Planifier ses recherches de financements
- Préparer, anticiper et animer une campagne de financement participatif
- Connaître les devoirs et obligations d'un porteur de projet vis-à-vis de ses contributeurs

Contenu de la formation

- Introduction à l'économie plurielle et à l'hybridation des ressources
 - Budgetisation : les besoins de mon projet
 - Ressources propres, stratégie commerciale
 - Panorama des financements publics et privés
 - Financements publics : Acteurs, modalités et méthodologie
 - Gestion de parties prenantes : Construction de partenariats durables
- Le mécénat
 - La loi Aillagon : fiscalité, dons de particuliers, dons d'entreprises
 - Les fondations et fonds de dotation, les appels à projets
 - Les grands donateurs, grands comptes et clubs de mécènes
 - Créer et animer une communauté de mécènes
 - Méthodologie du partenariat entreprise
- Le crowdfunding
 - Les chiffres clés
 - Informations fiscales et bancaires
 - Concevoir et animer sa campagne, les étapes clés
 - Contreparties et gestion des contributeurs
 - Atelier : pitcher son projet



Organisation de la formation

Equipe pédagogique

- Emmanuelle BOIREAU - Chargée de développement ECOPIA
- Virginie COMMELIN - Co-fondatrice ORCENE
- Aline TEXIER - Experte en financement participatif

Référent pédagogique

- Aline LONQUEU – Directrice ÉCOPIA

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation
- Documents supports de formation projetés
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quizz en salle
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).
- Mises en situation.
- Formulaires d'évaluation de la formation.

Indicateur de satisfaction des stagiaires

Première session de formation