



# Financer son projet culturel

Perfectionnement, élargissement des compétences

**Durée:** 21.00 heures ( jours)

## Profils des stagiaires

- Professionnel ou porteur d'un projet artistique ou culturel, artistes

## Prérequis

- Pas de pré-requis

## Objectifs pédagogiques

- Identifier les leviers de financements publics du secteur culturel
- Comprendre les financements privés et le cadre du mécénat
- Elaborer une stratégie de levée de fonds adaptée à son projet
- Créer une communauté de partenaires financeurs
- Planifier ses recherches de financements
- Préparer, anticiper et animer une campagne de financement participatif
- Connaître les devoirs et obligations d'un porteur de projet vis-à-vis de ses contributeurs

## Contenu de la formation

- Introduction à l'économie plurielle et à l'hybridation des ressources
  - Budgetisation : les besoins de mon projet
  - Ressources propres, stratégie commerciale
  - Panorama des financements publics et privés
  - Financements publics : Acteurs, modalités et méthodologie
  - Gestion de parties prenantes : Construction de partenariats durables
- Le mécénat
  - La loi Aillagon : fiscalité, dons de particuliers, dons d'entreprises
  - Les fondations et fonds de dotation, les appels à projets
  - Les grands donateurs, grands comptes et clubs de mécènes
  - Créer et animer une communauté de mécènes
  - Méthodologie du partenariat entreprise
- Le crowdfunding
  - Les chiffres clés
  - Informations fiscales et bancaires
  - Concevoir et animer sa campagne, les étapes clés
  - Contreparties et gestion des contributeurs
  - Atelier : pitcher son projet



## Organisation de la formation

### Equipe pédagogique

- Emmanuelle BOIREAU - Chargée de développement ECOPIA
- Virginie COMMELIN - Co-fondatrice ORCENE
- Aline TEXIER - Experte en financement participatif

### Référent pédagogique

- Aline LONQUEU – Directrice ÉCOPIA

### Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation
- Documents supports de formation projetés
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quizz en salle
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation

### Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).
- Mises en situation.
- Formulaire d'évaluation de la formation.

## Indicateur de satisfaction des stagiaires

Première session de formation