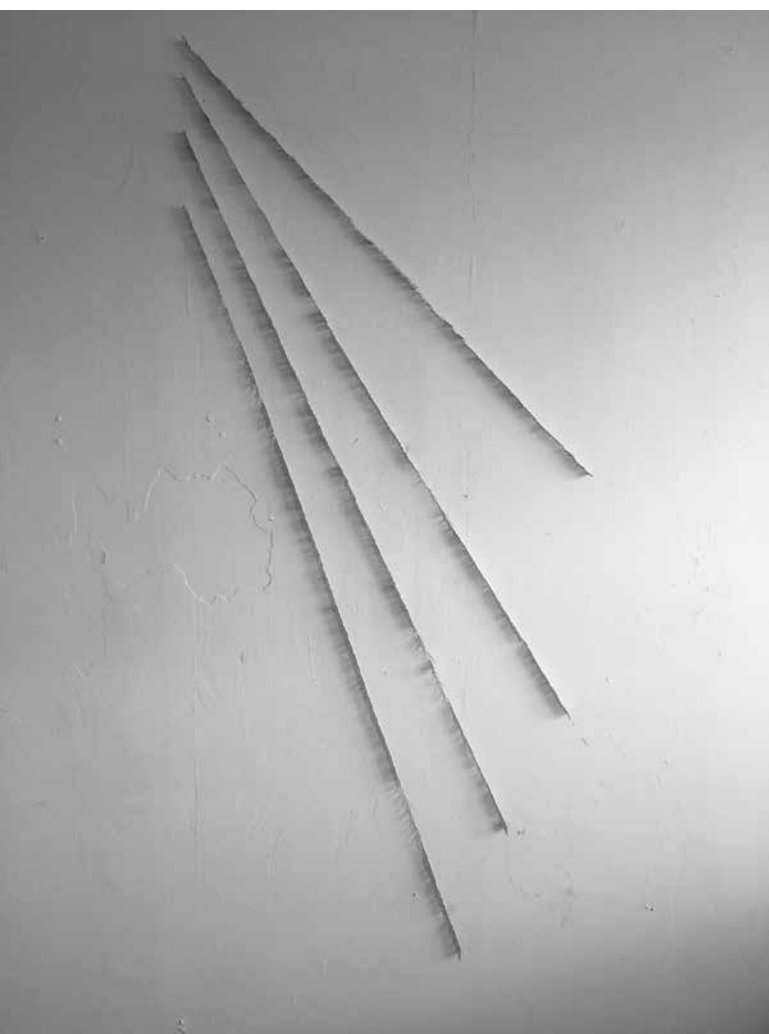


Elise

Elise

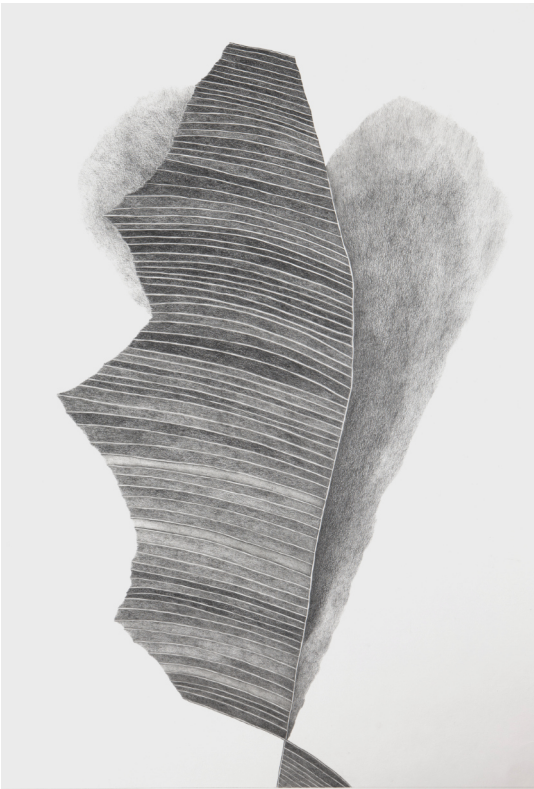
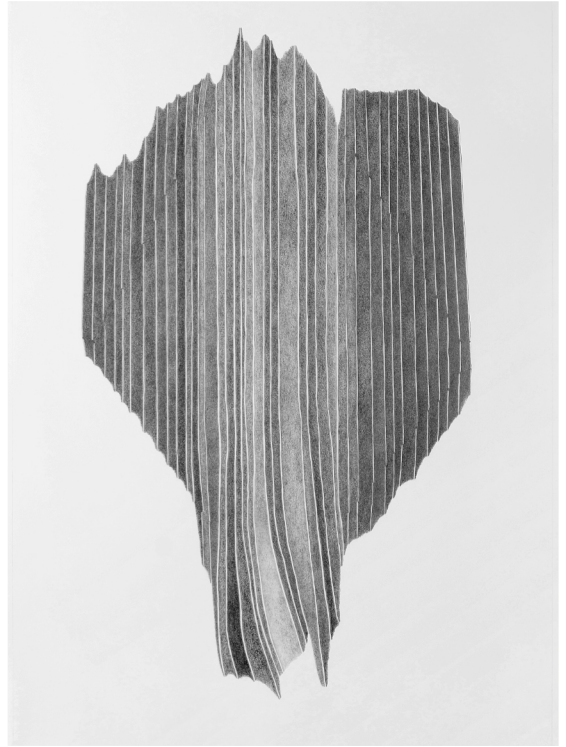
BEAUCOUSIN

BEAUCOUSIN

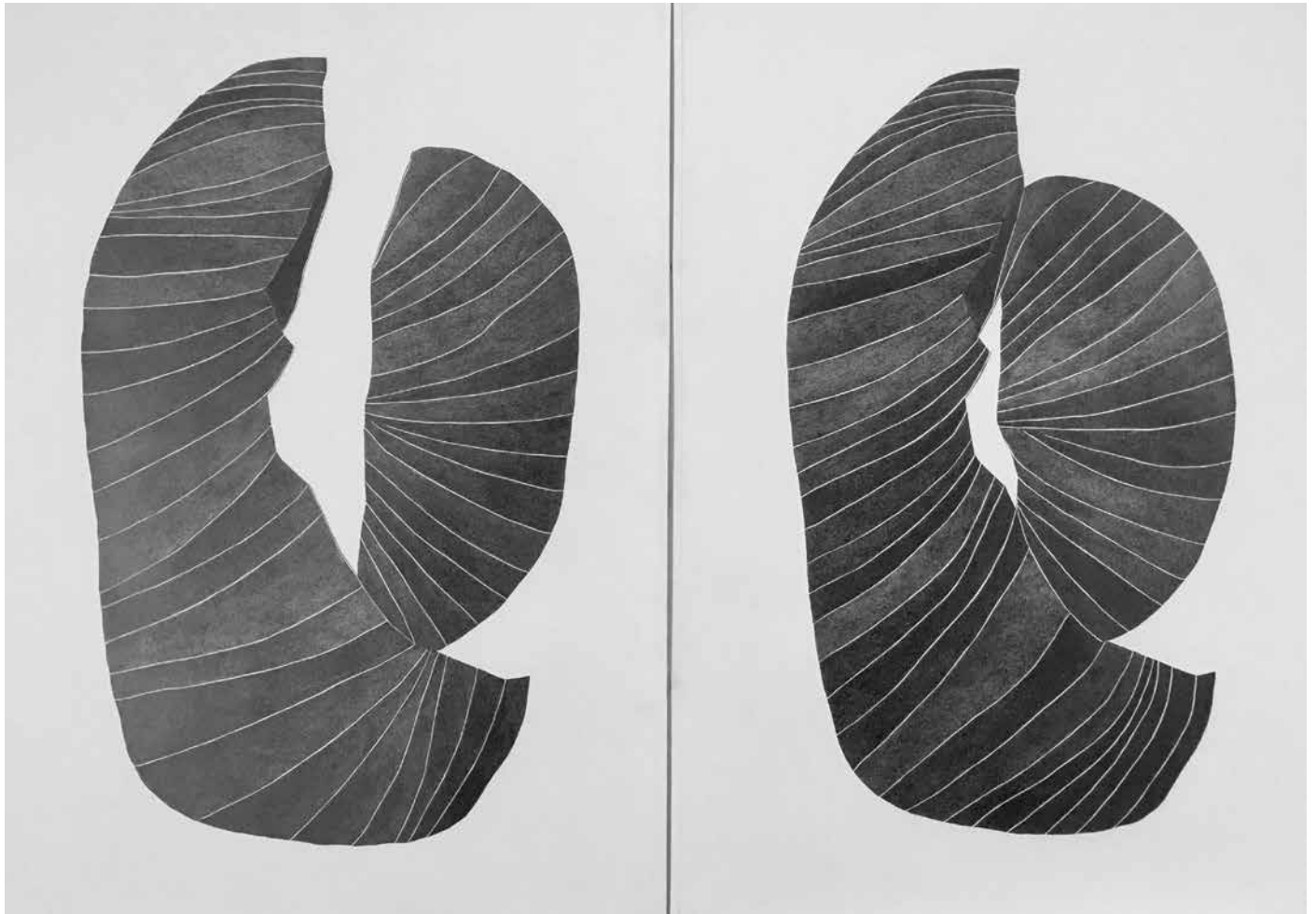


Dessin d'acier 2020, in situ , épingles d'acier étêtées fichées sur mur - 173 x 102 cm

Vues de la résidence à Berlin, Juillet-Août 2020



Série végétale - 2018/ 2019 - mine de plomb sur papier - 75 cm x 54 cm chaque dessin



Série végétale 5 - 2020 - mine de plomb sur papier - 2 x (75 cm x 54 cm)

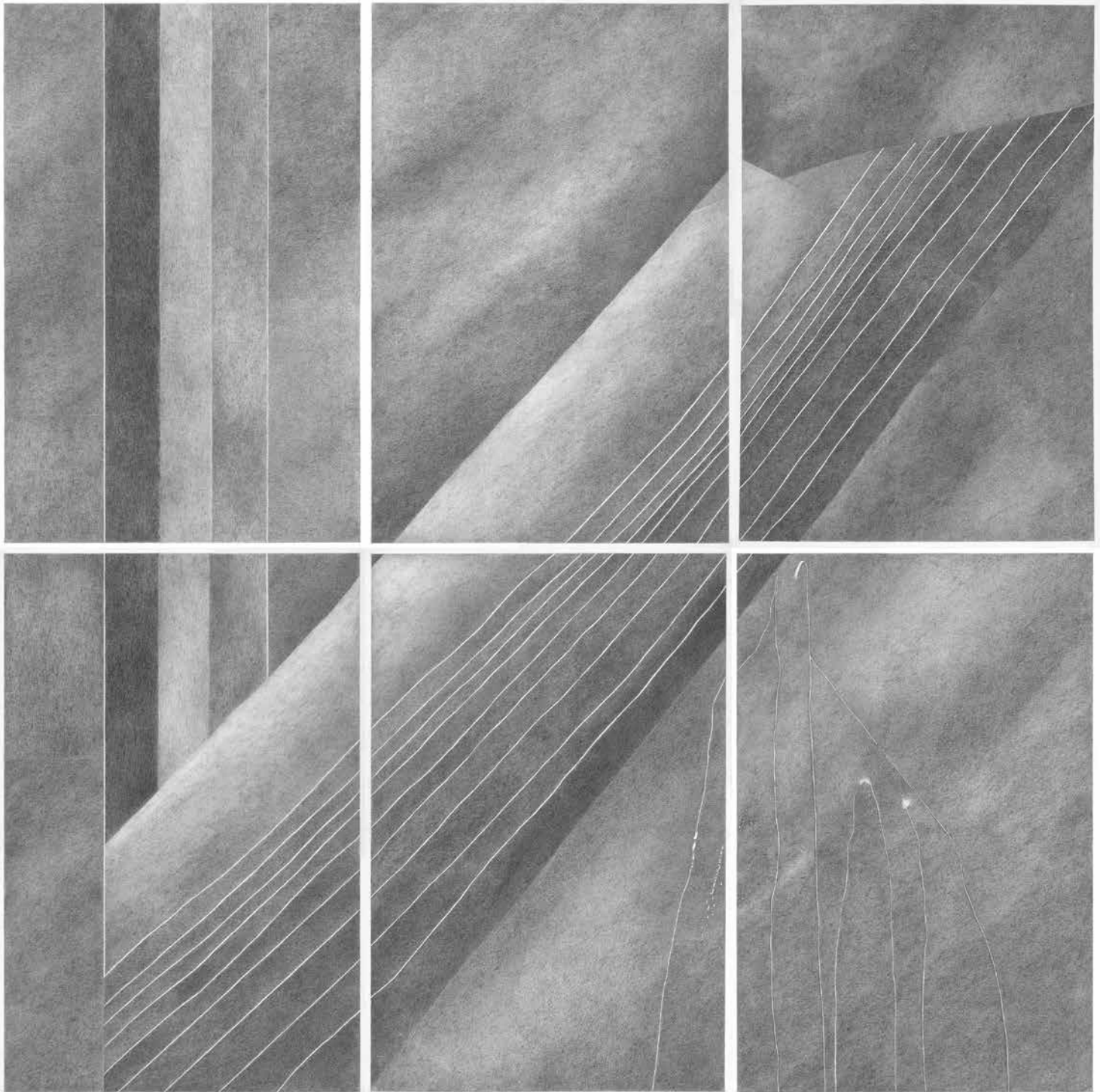


Velours 2022 - velours épinglé sur le mur - 375 X 112 cm



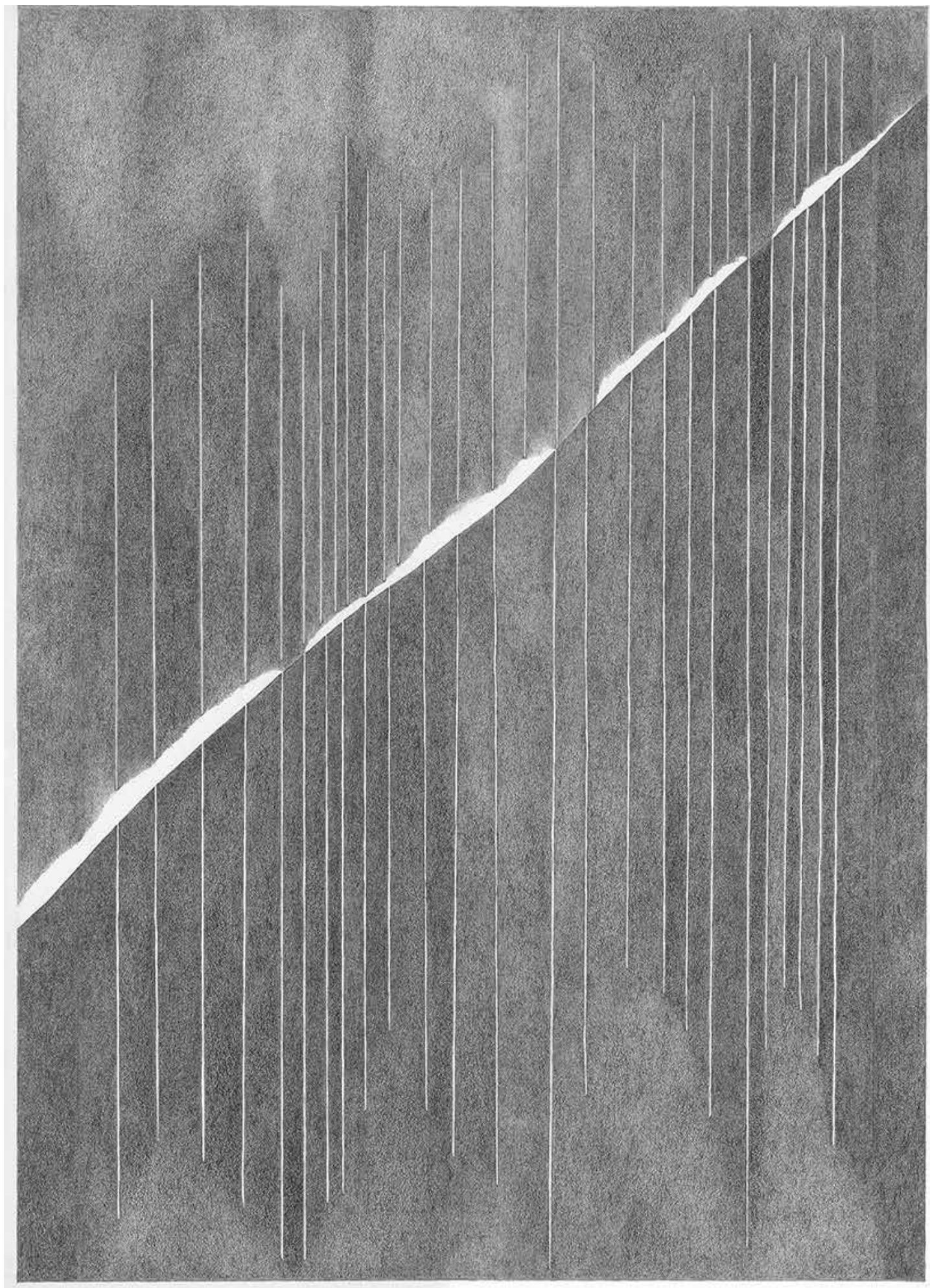
Vues de l'exposition *Réunion confort*, Ateliers Canard, Cormeray - 2020





la Défense - 2017 - mine de plomb sur papier - 142 cm x 142 cm

6 dessins (71 cm x 47,3 cm chaque)



Prélude - 2017 - mine de plomb sur papier - 75 cm x 56 cm

collection particulière



Dessin d'acier 2014 , in situ , épingles d'acier étêtées fichées sur mur, ligne de 560 cm

Vues de l'expositon *Grand Double*, galerie Les Bains Douches, Pontivy. Avril 2014





Détails de *dessin d'acier 2023, in situ*

épingles d'acier étêtées fichées dans le mur



Vue de l'expositon *Grand Double*, galerie Les Bains Douches, Pontivy. Avril 2014



Vue d'atelier, résidence à Issoudun. Juin 2017



Le rêve - 2011 - velours et Plexiglas - 116 cm x 83 cm

collection particulière

ELISE BEAUCOUSIN

Née en 1978 à Léhon (22)

elise.beaucousin@gmail.com

Site web : www.elise-beaucousin.com

Instagram : [elise.beaucousin](https://www.instagram.com/elise.beaucousin)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2021

- *Esprit animaux*, La Distillerie, École supérieure d'art et de design TALM-Angers.

2019

- *Élise Beaucousin*, Collectif Orbe, La Rochelle.

2016

- *Vitesses d'emprunt*, L'Artboretum, centre d'art contemporain, Argenton-sur-Creuse.

2014

- *Grand Double*, galerie Les Bains-Douches, Pontivy.
Exposition en partenariat avec le domaine de Kerguéhenec.

2012

- *Accélérer*, galerie Cour Carrée, Paris.

2010

- *Mouvement perpétuel*, galerie Cour Carrée, Paris.

2009

- *Pièces Froides*, musée Dupuytren, Paris.

2008

- *Élise Beaucousin*, Galerie Premier Regard, Paris.
- *Réversibilité*, galerie Artem, Quimper.

2007

- *Si vous patientez, c'est que nous prenons le temps de regarder des images*, galerie du Haut Pavé, Paris.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023

- *Allons voir !* Parcours d'art contemporain en Pays-Fort (Berry). Commissariat Yves Sabourin.
- *Perceptions*, l'Arthothèque d'Angers. Commissariat Elodie Derval.
- *Scènes de la forêt*, exposition avec des musiciens à Saint-Avertin. Commissariat At Musica.

2022

- *Élise Beaucousin & Ai Kitahara*, The Blind Lady Gallery, Paris.

2021

- *La petite collection*, Galerie Bertrand Grimont, Paris. Commissariat Pauline Lisowski.
- Sélections de dessins de la collection Florence et Daniel Guerlain au Centre Pompidou, musée Pouchkine, Moscou.

2020

- *Réunion confort*, Ateliers Canard, Cormeray (41). Commissariat Pauline Toyer et Celsian Langlois.

2019

- *Élise Beaucousin et Marie Libéros*, Galerie Exuo, Tours.
- *Du noir dans du blanc*, GlogauAir, Berlin, Allemagne.
- *Antichambre - scène française*, George V Art Center, Pékin, Chine.

Commissariat AltaVoltaAgency.

- *Antichambre*, Hôtel La Nouvelle République, Paris.

Commissariat Pauline Lisowski, organisé par AltaVoltaAgency.

2016

- *Premier Regard 15 ans*, espace Bastille Design Center, Paris.
- *Intentions Graphiques*, musée des Beaux-Arts d'Angers. Commissariat Elodie Derval.

2014

- *Figure(s) & paysage(s)*, Domaine de Kerguéhennec, Bignan.
- *Atmosphère de transformation 7*, Paris. Organisé par Friville Editions.

2013

- *OFF Art Fair 2013*, galerie Cour Carrée, Bruxelles.

2012

- *Automne 2012*, domaine de Kerguéhennec, Bignan.

2011

- *Premier Regard 10 ans*, espace Bastille Design Center, Paris.
- *Help*, exposition au profit des victimes du Japon, galerie Premier Regard, Paris.
- *Présentement 5*, galerie Cour Carrée, Paris.

2010

- *Présentement 4*, galerie Cour Carrée, Paris.
- *Peinture + Dessin*, Heartgalerie, Paris.

2009

- *Instants et glissements, dessins de 20 artistes contemporains*, galerie la Box, Bourges.
- *De rendez-vous en rendez-vous*, galerie du Haut-Pavé, Paris.
- *Peu importe le voyage, pourvu que l'horizon soit vaste*, galerie Nicolas Silin, Paris.

2008

- *Novembre à Vitry*, galerie municipale, Vitry-sur-Seine.

2003

- *Temps de dessin*, espace Daviers, Angers.

RESIDENCES ET WORKSHOP

2021 *Workshop* avec les étudiants de l'école supérieure d'art et de design TALM-Angers.
Allocation d'installation d'atelier - DRAC Centre Val-de-Loire.

2020 Résidence de 2 mois à Berlin - A Roof Above Your Head 2020, association La Mire.

2019 Résidence de 1 mois à Berlin - A Roof Above Your Head 2019, association La Mire.

2017 Résidence de 3 mois au musée de l'Hospice Saint-Roch d'Issoudun.

2016 *Workshop* - Week-end Imagine au Centre Pompidou avec France Culture.
Aide à la création - DRAC Centre Val-de-Loire.

2012 Résidence de 2 mois au domaine de Kerguéhenec, Bignan.

2009 Résidence de 5 mois, Yves de la Tour d'Auvergne, Sainte-Alvère.

COLLECTIONS

Vente Artcurial *Premier Regard* du 11/09/23 au profit de la Fondation des Artistes

Centre Pompidou, Paris – Donation Guerlain

Artothèque d'Angers – Acquisition

PUBLICATIONS

- Sapristi magazine, Eco-friendly Fashion Magazine - 2022

- aar.fr, portrait par Pauline Lisowski - 2020

- Revue *TK-21*, texte de Marguerite Pilven - 2020

- La mésologie, un nouveau paradigme pour l'Anthropocène ? dirigé par Augustin Berque - Edition Hermann - 2018

- Élise BEAUCOUSIN - Edition du Musée de l'Hospice Saint-Roch d'Issoudun - 2018

- *RAR* n° 2 – *Revue aller-retour* de l'Artothèque d'Angers, texte de Philippe Piguet - 2016

- Revue *Laura* # 17 – Edition du Groupe Laura – 2014

- Revue *Semaine* n° 363 – Figure(s) & paysage(s) texte de Pierre Watt - 2014

- Donation Guerlain – Dessins contemporains – Édition du Centre Pompidou - 2013

AUDIOVISUEL

La Vignette d'Aude Lavigne – France Culture – Émission du 28/04/2014

FORMATION

2001

DNSEP, option Art, félicitations du jury - École supérieure des beaux-arts d'Angers.

1999

DNAP, option Art - École supérieure des beaux-arts d'Angers.