

# ATELIER INTERNATIONAL – PROGRAMME

Mercredi 8 décembre 2021  
Les Ateliers de la Morinerie  
Saint-Pierre-des-Corps

Depuis février 2021, devenir.art participe au second cycle dédié aux arts visuels de PARI ! / Parcours d'Accompagnement et de Réflexion sur l'International. Ce dispositif est coordonné par le réseau d'information sur la mobilité culturelle On the Move, avec le soutien et en collaboration avec le ministère de la Culture et l'Institut français.

Dans le cadre de cet accompagnement, devenir.art vous invite à une journée dédiée aux questions liées à la mobilité internationale.

## INFOS PRATIQUES

Mercredi 8 décembre 2021

Les Ateliers de la Morinerie  
25, rue de la Morinerie  
37700 Saint-Pierre-des-Corps

## ACCÈS

Départ de la  
Gare de Saint-Pierre-des-Corps  
Ligne 11 direction Justices  
Descente arrêt Lénine

**Matin** : accueil café à 9h30  
**Midi** : déjeuner offert (sur inscription)  
**Après-midi** : accueil café à 13h30  
\* Pass sanitaire obligatoire \*

## CONTACTS

Carmen Blin  
coordinatrice  
coordination@devenir.art  
06.24.51.21.28

**10h00 - 12h00**

### Dispositif d'accompagnement à la mobilité des structures

Ce temps d'échange, animé par [Martha Gutiérrez Responsable Europe Créative - Culture](#), permettra d'introduire le programme [Europe Creative](#) et de présenter plus particulièrement les dispositifs de coopération et de mobilité en Europe inscrits dans le volet Culture.

**14h00 - 15h45**

### Charte de pratiques équitables et référentiel de rémunérations des artistes- auteur·rices

Un temps de présentation et d'échanges consacré à la [charte de pratiques équitables](#) et au [référentiel de rémunérations des artistes-auteur·rices](#) adoptés par le réseau devenir.art.

[Dirk de Wit](#), coordinateur arts visuels et relations internationales au [Flanders Art Institute](#), apportera un éclairage sur les réflexions et démarches en cours autour des questions de rémunérations équitables et de bonnes pratiques dans le secteur des arts visuels en Flandre.

**16h00 - 17h30**

### Dispositifs d'accompagnement à la mobilité des artistes et des indépendant·es

Cette session de travail animée par [Marie Le Sourd](#), secrétaire générale d'[On the Move](#), présentera les opportunités de mobilité en Europe et à l'international.

Elle se poursuivra par un temps de présentation par [Dirk de Wit](#), coordinateur arts visuels et relations internationales au [Flanders Art Institute](#) portant sur les dispositifs de résidences artistiques. Cette session inclura un temps d'échanges et de partage avec les participant·es.