



APPEL A CANDIDATURE : PRESTATION DE CONCEPTION GRAPHIQUE

Date de parution : 10/11/2020

Date de clôture : 25/11/2020

ORGANISME OFFICIEL ACHETEUR

devenir.art - réseau des arts visuels en Région Centre Val-de-Loire

OBJET DE LA COMMANDE

Réalisation graphique de la communication du programme du Cycle Arts visuels porté pas la CAE Artéfacts et devenir.art qui se tiendra de février 2021 à mai 2021.

PRESTATIONS DEMANDÉES

Élaboration d'un univers graphique représentatif de la thématique «Cycle arts Arts visuels». Les attendues graphiques seront conçues pour une insertion emailing, réseaux sociaux et site web.

DESCRIPTIF

> Présentation Artéfacts

Artéfacts est une Coopérative d'Activités et d'Emploi (CAE) culturelle, qui relevé du secteur de l'ESS, c'est une SARL avec une gouvernance en SCOP qui a été créée en 2010.

La coopérative propose une alternative a la création d'entreprise en offrant un cadre juridique structurant et sécurisant au sein d'un collectif pour tout entrepreneur artistique et culturel qui souhaite développer son activité sans être dans l'obligation de créer une entreprise. Elle permet aux créateurs de se salarier via leur propre chiffre d'affaires et donc de profiter de tous les droits du régime général (sécurité sociale, retraite, chômage, mutuelle ...).

> Présentation de devenir.art

La création de devenir.art en avril 2018 marque la volonté de poser un acte fondateur dans une perspective d'évolution a long terme. Elle initie une dynamique collaborative dont le Schéma d'Orientation pour le Développement des Arts Visuels (SODAVI).

devenir.art entend ainsi fédérer les acteur·rice·s des arts visuels dans leur diversité (artistes, indépendant·e·s, lieux de formation,

structures de création, de diffusion, collectivités...) pour construire une parole collective en région. Le projet du réseau est de mettre en œuvre des actions collectives d'information, de sensibilisation et de professionnalisation selon les besoins identifiés par les acteur·rice·s, et entend ainsi se positionner comme un interlocuteur privilégié sur les enjeux et problématiques du secteur des arts visuels et plastiques.

> Présentation du cycle Arts visuels

Le Cycle long de formation Arts visuels, a pour objectif est de consolider le parcours de l'artiste, « professionnaliser la profession », en favorisant la coopération entre acteur·rice·s du secteur des arts visuels - écosystème dans lequel ils s'insèrent. Et ce, toujours dans le but de (re) développer leur activité économique, contribuant ainsi à la valorisation de leurs créations, vecteur de développement pour le territoire.

Le programme

Ce cycle d'accompagnement se déroulera sur plusieurs semaines de février 2021 à mai 2021, il a pour objectif d'apporter du contenu sur plusieurs grands enjeux de professionnalisation, et de les mettre en application :

- > Compréhension de l'écosystème des arts visuels
- > Structuration du développement de son projet professionnel
- > Répondre à un appel à projets dans l'espace public
- > Droits d'auteurs et contractualisation
- > Construire et réaliser une intervention artistique
- > Promouvoir sa pratique

Le cycle combinera plusieurs modules en visioconférence.

DÉLAI D'EXÉCUTION

Le 26 décembre 2020 pour une diffusion du programme fin décembre, début janvier 2021.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Critères de sélection des candidatures : la commande fera l'objet d'une analyse détaillée selon les critères suivants :

- > capacités professionnelles à réaliser les prestations (références, CV, book)
- > situation juridique, sur présentation du numéro de SIRET.

BUDGET

1000 euros TTC

DATE LIMITE DES CANDIDATURES

25 novembre 2020, à 17 heures

LISTE DES PIÈCES À FOURNIR

- > Lettre de motivation,
- > CV,
- > Book,
- > Statut juridique

Les dossiers de candidatures sont à envoyer par mail à Laure Vivier, chargée d'accompagnement Artéfacts : lvivier@artefacts.coop / pour tous renseignements complémentaires : Laure Vivier 06 26 96 36 84