

Atelier 1

Comment renforcer la visibilité du travail des artistes en région ?

Cet atelier se propose de réfléchir à mieux mettre en lumière, identifier les démarches artistiques en région. Ce besoin de visibilité doit être envisagé dans ses différentes dimensions : documentation sur le travail, possibilité de diffusion de ce travail, échanges avec des professionnels, etc. Cela passe par des outils - collectifs et/ou personnels, mais aussi par l'information active auprès des structures des arts visuels et d'autres domaines, la circulation en région et en allers-retours avec d'autres territoires en France et à l'étranger.

Réunion #1 - le 25 avril 2019
de 9h30 à 18h à Amilly,
Centre d'art Les Tanneries

- Un outil collaboratif en ligne :
Comment coordonner les outils et dispositifs de visibilité des artistes et des acteurs en région pour favoriser leur repérage et leur identification ?
- Des outils individuels de visibilité :
Comment soutenir les artistes dans le développement de leurs propres outils de présentation de leur démarche ?

Détails & infos pratiques page suivante

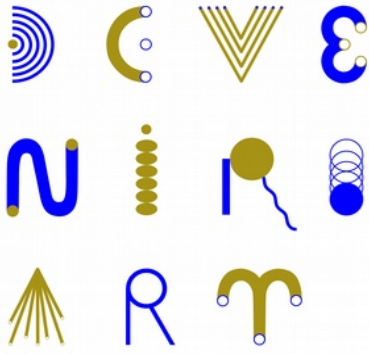
[inscription sur ce lien](#)
avant le 18 avril

Réunion # 2 - le 8 octobre 2019
de 9h30 à 18h à Amboise,
Le Garage

- Soutenir la valorisation des artistes :
Comment favoriser la présence des artistes dans les programmations en région, et leur rayonnement hors région ?
- Renforcer l'inscription professionnelle des artistes :
Comment renforcer les opportunités de rencontre entre les artistes et différents acteurs professionnels publics et privés ?

Détail & infos pratiques à venir

lien d'inscription
à venir



Atelier 1/ Réunion #1

jeudi 25 avril 2019

9h30 -18h

au Centre d'art Les Tanneries, Amilly

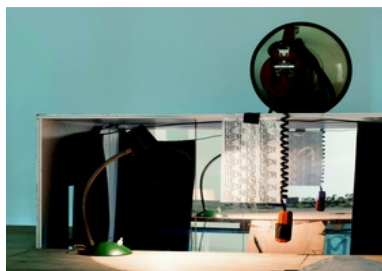
Infos [pour s'y rendre](#)

S'organiser en covoiturage sur ce lien

- 9h30-10h : accueil
- 10h-12h30 : travail collectif autour de la thématique
& retours d'expériences
avec la participation de Marceline Matheron, Présidente de Document d'artistes PACA
- 12h30-13h30 : *buffet froid fourni par devenir.art*
- 13h30-15h30 : travail en sous-groupes
- 15h30-17h : restitution du travail en groupes et choix des propositions
- 17h-18h : Rencontre avec l'artiste [Ante Timmermans](#), visite libre possible des expositions [Trop près du Loing, de Guykayser](#) et [Anne-Valérie Gasc](#)



Centre d'art contemporain Les Tanneries © Takuji Shimmura



A Timmermans, *Der Souffleur des Ichts*
© E. Ouroumov



Guykayser,
Trop près du Loing